



PRZYGOTOWANIE NADRUKU W SYSTEMIE FOTO IML (IN-MOULD LABELLING)

Proces druku to tzw. fleksodruk na przezroczystej folii. Umożliwia on drukowanie grafiki wektorowej oraz fotografii.

DANE DO DRUKU:

Zalecamy dostarczenie materiałów w postaci plików PDF wysokiej rozdzielczości. Preferowane formaty wektorowe.

Przyjmujemy pliki otwarte z następujących aplikacji:

1. Adobe Illustrator CS6
2. Adobe Photoshop CS6
3. Adobe InDesign CS6
4. CorelDraw up to 2020

Wszystkie teksty i czcionki muszą być zamienione na krzywe.

PARAMETRY TECHNICZNE:

- Kolory: CMYK
- Minimalna wielkość spadów – 2 mm.
- Pliki nie powinny zawierać osadzonych profili kolorystycznych

Tekst

- Minimalny rozmiar czcionki, pozytyw i kontra: 5 pt
- Odstęp od tekstu od linii cięcia: minimum 2 mm

Grafika

- Minimalna grubość linii - 0,20 mm.
- Minimalna rozdzielczość zdjęć wynosi 300ppi przy 100%. Rozdzielczość logotypów – minimalnie 600ppi. Skalowanie zdjęć w projekcie może spowodować spadek rozdzielczości.
- Obrazy muszą być umieszczone w kompozycji w 100%
- Niektóre złożone cieniowania (Illustrator) są konwertowane na obraz.

Biały poddruk

Druk na materiałach transparentnych wymaga zastosowania poddruku.

Prosimy pamiętać, że intensywność barw na przezroczystym materiale zawsze będzie mniejsza od tej na białym podłożu. Mogą wystąpić również różnice koloru w porównaniu do druku na standardowych podłożach

Wygięcie etykiety

Przy aplikacji etykiety na niepełską powierzchnię (kubek) konieczne jest przekształcenie prostokąta do stołkowej etykiety. Należy unikać stosowania łączonej grafiki na końcach etykiety. Może to powodować niedopasowania na linii połączenia w końcowym produkcie

W razie wątpliwości chętnie odpowiemy na wszelkie pytania wysłane na nasz adres:

biuro@urcup.pl